

- Madrid, Gijón y Albacete
- danzaluluartedram@gmail.com
- 601244633

TEATRO



- Actriz profesional en IL MISTERO DE SIGISMONDO ARQUER. Producción: La Fabbrica Illuminata. Dirección: Blas Roca Rey. Obra en italiano, actuada y cantada. Realizada en Sanluri, Cerdeña, Italia. Octubre 2024.
- T.A.T.O.N.E. Laboratorio Erasmus +.Theatre as a Tool of Natural Expression Rocarromana-Pietramela, Napoli.
 Show: "This Is Not An Exhibition". Il Giardino Segreto 2023.
- Participación en la presentación de temporada de La Joven compañía de teatro de Madrid, en el Círculo de Bellas Artes. 2022.
- ELOISA ESTÁ DEBAJO DE UN ALMENDRO, EL DESDEN CON EL DESDEN, UN TRANVÍA LLAMADO DESEO y ROMEO Y JULIETA montajes teatrales ESAD.

FORMACIÓN ACTORAL



- Técnica para la cámara con Miguel Bardem, Centro del actor 2024.
- Investigación mensual avanzada en el centro de actor 2023-2024.
- Programa avanzado ante la cámara en la Central de cine 2023-2024.
- Laboratorio teatral "BRIDGES El teatro encuentra la comunidad" con RESIDUI TEATRO, Grecia. 2023.
- Entrenamiento interpretación ante la cámara con Santiago Ventura 2023.
- Sucursales emocionales: Micro-emociones ante la cámara por Carmen Rico en la Central de Cine 2023.
- Entrenamiento actoral en La Joven compañía 2022 2023.
- Taller de Interpretación sobre la Cualidad I, imparte Andrés Lima, en La Alborada espacio creativo 2022.
- Interpretación textual. Escuela Superior de Arte Dramático del Principado de Asturias 2016-2019.



Fecha de nacimiento: 24/03/96 Cabello: Rubio Ojos: Azules Rango de edad: 17-30 Altura:1,53 cm

HABILIDADES

Registro soprano en canto.



Bailarina de contemporáneo



 Nociones de contact y portés de danza contemporánea.



Formada en piano, lenguaje musical y armonía. Nivel básico



 Nociones básicas de acrobacias, acrodúo, gimnasia artística y wushu.



Datos varios



- Figuración especial en la serie UPA Next 2023.
- Actriz para sketch de realización televisiva para comunicación audiovisual de la UCM de Madrid 2019.
- Actriz (Blanca "Toc Toc") realización televisiva de obra teatral para comunicación audiovisual de la UCM de Madrid 2019.



IDIOMAS

Castellano: nativo

Inglés: medio-alto B2

Francés: básico-medio A2

CANTO

Voz soprano

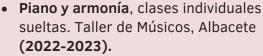
- Academia Orfeo, Madrid.
- CPV Rita Moldao, Madrid.
- MEV de José Masegosa, LLuis Frigola, Madrid
- Yamaha Music School, Valencia.
- Yolanda Montoussé, Gijón.

MÚSICA









- Piano y armonía, clases individuales.
 Yamaha Music School Valencia, con
 Azahara Escudero, Valencia (2022).
- Piano y lenguaje musical. Academia Amadeus, Albacete (2010-2012).



FORMACIÓN CORPORAL

- Danza contemporánea Escuela de Carmen Senra 2024.
- Danza contemporánea, clases de técnica y taller coreográfico. Escuela de danza de Cecilia Jiménez, Albacete 2014-2016/2020-2022/actualidad 2024
- Danza contemporánea, cursos y talleres Les Naves, Gijón 2017/2021.
- Acroduo, clases. Circo bajo el tejado, Gijón 2017/2019
- Gimnasia artística, clases. Club gimnástico la llosa, Gijón 2018/2019
- Danza contemporánea con Miguel Ángel Punzano, tejido conectivo. Espacio en Blanco Madrid 2019
- Summer Intensive Contemporary Dance Course, Gijón y Oviedo 2017 Y 2018
- Danza teatro, taller. Les Naves, "Qué es Bailar Ahora" por Ana Roche, Gijón 2018

FORMACIÓN Y EXPERIENCIA EXTRA

- 3D y artes plásticas 2020-2022 (Autodesk maya/ Adobe photoshop/ Adobe Substance Painter).
- Acomodadora en el teatro Coliseum de Madrid en el musical de Aladdin 2023 (funciones: Sala, puerta, merchandaising, runner, ropero).



